

Historias más allá de los **TAIWAN** libros

GUADALAJARA INTERNATIONAL BOOK FAIR

**FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE GUADALAJARA**

2022



TAIWAN

**GUADALAJARA
INTERNATIONAL BOOK FAIR**

**FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE
GUADALAJARA**

2022

CONTENTS

ÍNDICE

4	TAIWAN BOOK MARKET MERCADO EDITORIAL DE TAIWÁN
5	RECOMMENDED TITLES TÍTULOS RECOMENDADO
21	FOREIGN RIGHTS SOLD TITLES TÍTULOS DE DERECHOS VENDIDOS AL EXTRANJERO
25	BOOKS FROM TAIWAN
26	TAIWAN COMIC CITY
27	BOOK TO SCREEN DEL LIBRO A LA PANTALLA
28	PUBLISHERS DIRECTORY CATÁLOGO DE LOS PUBLICADORES
31	GRANT FOR THE PUBLICATION OF TAIWANESE WORKS IN TRANSLATION SUBVENCIÓN PARA LA PUBLICACIÓN Y TRADUCCIÓN DE OBRAS TAIWANESES

TAIWAN BOOK MARKET MERCADO EDITORIAL DE TAIWÁN

TAIWAN PUBLISHING INDUSTRY

Publishing Houses (2022): **2,325**
 Bookstores (2022): **2,078**
 Annual Production Value (2021): USD**7.18** million
 New Titles (2021): **57,710**
 Electronic Books (2021): **17,453** (30.24% of all new titles)
 Translated Titles (2021): **16,991** (29.44% of all new titles)

INDUSTRIAL EDITORIAL DE TAIWÁN

Casas editoriales (2022): **2,325**
 Librerías (2022): **2,078**
 Valor de la producción anual (2021): **7.18** millones dólares estadounidenses
 Novedades (2021): **57,710**
 Libros electrónicos (2021): **17,453** (30.24% de todas las novedades)
 Títulos traducidos (2021): **16,991** (29.44% de todas las novedades)

TOP 5 GENRES PUBLISHED (2021)

Text Books/ Reference Books: 11.97%
 Humanities: 11.32%
 Comics / Graphic Novels: 10.66%
 Literature: 10.22%
 Children's Books: 9.98%

TOP 5 DE GÉNEROS PUBLICADOS (2021)

Libros de texto/ Libros de referencia: 11.97%
 Humanidades: 11.32%
 Cómic / Novelas gráficas: 10.66%
 Literatura: 10.22%
 Libros infantiles: 9.98%

ORIGIN OF TRANSLATED TITLES (2021)

Japan: 9,738 (57.31%)
 USA: 4,526 (21.39%)
 UK: 1,307 (7.69%)
 Korea: 884 (5.20%)
 Others: 1,428 (8.40%)

ORIGEN DE LOS TÍTULOS TRADUCIDOS (2021)

Japón: 9,738 (57.31%)
 Estados Unidos: 4,526 (21.39%)
 Reino Unido: 1,307 (7.69%)
 Corea: 884 (5.20%)
 Otros: 1,428 (8.40%)

TOP TRANSLATED GENRES (2021)

Comics: 33.22%
 Children's Books: 12.46%
 Literature: 10.89%
 Humanities: 8.23%
 Social Science: 6.62%

TOP DE GÉNEROS TRADUCIDOS (2021)

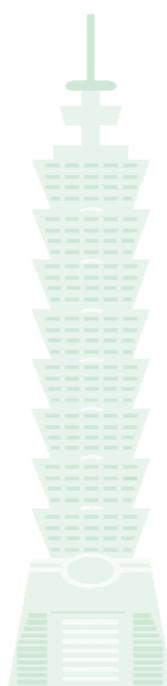
Cómic: 33.22%
 Libros infantiles: 12.46%
 Literatura: 10.89%
 Humanidades: 8.23%
 Ciencias sociales: 6.62%

TOP 5 BEST SELLING GENRES (2021)

Self-help
 Business & Finance
 Lifestyle
 Literature/Fiction
 Children's Books & YA

TOP 5 GÉNEROS MÁS VENDIDOS (2021)

Autoayuda
 Negocios y finanzas
 Estilo de vida
 Literatura / Ficción
 Libros infantiles y adultos jóvenes



Recommended Titles

This section includes the latest publications of Fiction, Non-Fiction, Children's Books, Comics and Graphic Novel.

Títulos Recomendado

Esta sección incluye las novedades de ficción, no ficción, libros infantiles, cómics y novelas gráficas.



Blooming Jizo El Brote de Jizo

花地藏

A rock on the mountaintop always claims that it's number one of the world. An unexpected earthquake changed its destiny from the moment it dropped down from the top to river. One day, an old stonemason discovered it and found it an extraordinary material of the kind and decided to carve on with it. The rock dreamed day after day that it may become the real masterpiece, but all of a sudden, the old stonemason disappeared...

Una roca sobre lo alto de una montaña assume que es la número uno del mundo. De pronto, un terremoto inesperado cambia su destino cuando de súbito pasa de disfrutar las alturas a caer sobre el río. Un día, un mampostero la descubre y encuentra el material perfecto para trabajar. La roca sueña día y noche en el resultado que la convertirá en una obra maestra, cuando, de repente, su destino vuelve a dar un salto y el maestro desaparece.

Higo Wu, Kiko Yang • Viking International Co., Ltd., 2018 • 40pages, 29X20cm • 97898644 02212



Still Young Still New Todavía Jóvenes y Nuevos

他們的眼晴

This is a quiet story about changes and movements. Let the readers explore the "new" and "old" together, learn to "observe" and "discover" together, experience the "originality", "passion" and "affection" in the daily lives, and the meaning of life together. It also allows us to see life through other people's perspectives.

Ésta es una historia silenciosa sobre cambios y movimientos. Deja que los lectores exploren lo nuevo, viejo, y el cariño que existe en nuestras vidas para que juntos otorguen un nuevo sentido a nuestra existencia. De la misma forma, nos regala la oportunidad para conocer la perspectiva de otras personas.

Higo Wu, Peihsiu Chen • Viking International Co., Ltd., 2022 • 44pages, 23X16.4cm • 9789864404230



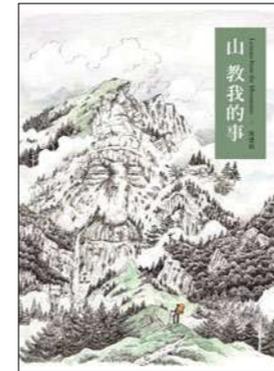
Couldn't We Just Stay the Same? ¿Acaso no Podríamos Seguir Así?

不在一起不行嗎？

Is it necessary to be together if we fall in love with each other? Couldn't we just stay the same? From schoolmate to pillow friend, all we need is a final push! The boys' summer tales, the secrets of Men's Talk.

¿Es realmente necesario estar juntos si nos enamoramos uno del otro? ¿No podríamos mantener la misma situación de ahora? De compañeros de clase a compañeros de almohada, todo lo que necesitamos es un último empujón. Una historia de amor de verano.

Weizhong Zhang • Uni-Books, a division of And Publishing Ltd., 2021 • 528pages, 14.8X21cm • 9789860698008



Lessons From the Mountains Lecciones de las Montañas

山教我的事

Shen En-Min loved drawing from a young age. This naturally led to a career as a best-selling stock-image illustrator, but along the way he found he had lost his creative passion. He headed to the mountains for solace, and in the process of sketching what he encountered in the wilderness he rediscovered his love of art. Join Shen on this healing journey as he shares his sketches and notes from his mountain expeditions.

Shen En-Min adoraba pintar montañas desde joven. Gracias a esto, su carrera como ilustrador despegó de manera natural, pero en el camino descubrió que había perdido una parte importante de su pasión y creatividad. Decidió partir a las montañas y durante su encuentro con la naturaleza reencontró su pasión por el arte. Acompaña a Shen En-Min con sus notas y bocetos durante este recorrido de sanación en sus expediciones en las montañas.

Shen En-Min • Guerrilla Publishing Co., Ltd., 2020 • 192pages, 19X26cm • 9789869934701



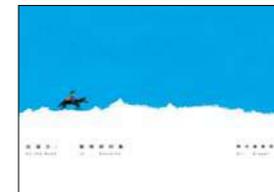
Fang Si-Chi's First Love Paradise El Paraíso del Primer Amor

房思琪的初戀樂園

The most influential book of Taiwan's #MeToo movement, Fang Si-Chi's First Love Paradise is a chilling tale of pedophilia, sexual assault, and structural inequality in upper-class Taiwanese society. Author Lin Yi-Han's intense stream-of-consciousness narrative style brings us directly into the young minds that are targeted, displaying before their and our very eyes how sexual assault can shatter human life, and how far unequal social institutions will go to hide the damage and protect abusers.

Uno de los libros más influyentes de los últimos años sobre el movimiento #MeToo en Taiwán, El paraíso del primer amor es una escalofriante historia de pedofilia, violencia sexual e inequidad estructural dentro de la alta sociedad taiwanesa. La autora, Yi-Han Lin utiliza el flujo de conciencia para exponer cómo las mentes jóvenes son convertidas en objeto de deseo, e ilustra de qué manera la violencia sexual las destruye frente a sus miradas y la nuestra. De igual forma, el libro demuestra que las instituciones que deberían proteger a estas generaciones son también responsables del encubrimiento y protección de los agresores.

Yi-Han Lin • Guerrilla Publishing Co., Ltd., 2017 • 256pages, 15X21cm • 9789869236478



On the Road to Santa Fe En el Camino a Santa Fé

去遠方：聖塔菲印象

In 2018, illustrator Ali Ginger faced a crossroads in her personal and creative life. At the end of 2019, she set out for Santa Fe, New Mexico for a three-month residency that changed her outlook and her style. These experiences changed her work as well. Both there and back at home, new elements began appearing in her images. In this expansive and strange land, she rediscovered her passion for her work and her true self.

En 2018, la ilustradora Ali Ginger vivió una encrucijada personal y creativa. Al finales de 2019, asistió a una residencia artística durante tres meses en Santa Fé, Nuevo México que cambió su perspectiva y estilo artístico. Esta experiencia también modificó su trabajo. En casa y durante su residencia, nuevos elementos comenzaron a aparecer en sus ilustraciones. Fue en esta tierra extraña de grandes dimensiones donde redescubrió su pasión artística y a sí misma.

Ali Ginger • Locus Publishing Company, 2021 • 196pages, 23X17cm • 9789860777567



Mou-Ji and the Sun Mou-Ji y el Sol

牟吉

Mou-ji was a boy with amazing powers. He defeated the god of the wind and thunder, and kept tracing the sun. The sun became exhausted and weak. Then a monster emerged from the darkness, preparing to swallow the world...

Mou-Ji es un niño con grandes poderes que no teme retar a los dioses del viento y los truenos y hasta el sol. Tras su batalla el sol queda exhausto y sin energía. Un monstruo aparece de la oscuridad y se prepara para tragarse el mundo.

Chiaos Tseng, Wendy Yeh • Locus Publishing Company, 2021 • 72pages, 21X28cm • 9789865549435



The Philosophy of Motzu: Thinking between Motzu and Sun Yat-sen. La Filosofía de Mozi: Una Reflexión Sobre Mozi y Sun Yat-sen

墨子之窗：義與不義的真理 墨子精神到中山思想的思辨

The thoughts of Sun Yat Sen such as "universal love" and "righteousness" are like Motzu, which promoted the revolution of 1911. Therefore, the author of this book, analyzed from Motzu to Sun Yat Sen, has created an important observation and discussion of contemporary humanistic philosophy, and also brought great inspiration to our social and ethical education.

Los pensamientos de Sun Yat-sen, el ideólogo, político chino y primer presidente de la República de China, sobre el "amor universal" y las "formas correctas" son similares a los del filósofo clásico Mozi. De esta manera, el autor de este libro analiza los parentescos entre estas dos figuras elementales del pensamiento y discute sobre ellas frente a la filosofía humanista contemporánea. Este libro servirá como inspiración para aquellos interesados en la educación social y ética.

Kunihiro Matsumoto • Maturity Books/Chiang-XinCultural&CreativeMarketing Co.,Ltd., 2021 • 256pages, 17X23cm • 9789869965521



Big Bad Wolf's Dining Table: 31 Delicious Foods from Revised Fairy Tales, Cooking, and Learn How to be a Good Citizen

El Café del Lobo Feroz: 31 Platos Deliciosos del Bosque Encantado y Cómo Ser un Buen Ciudadano.

大野狼的餐桌：不吃小紅帽、款待三隻小豬……31道美食翻轉經典童話，做料理、聽思辨故事，餐桌的公民素養課

Making your own meals. You can make all fancy fairy tale dishes just by following the instructions. Give it a thought and learn the importance of food with Little Red Riding Hood, and of gender equality with the crying Peter. These lessons are what it takes to become a good citizen.

Prepara tus propios alimentos. Podrás cocinar los platos del bosque encantado con estas instrucciones. Dale una oportunidad y acompaña a Caperucita Roja a entender qué es la buena alimentación, así como aprender sobre la equidad de género con Pedro. Una lección por receta para convertirse en un buen ciudadano.

Juei-Chih Tsao • Rye Field Children Publications, 2021 • 168pages, 16.5X23cm • 9786267000212



Daddy and I Papá y Yo

爸爸和我

Daddy, come here play with me! I loved being with you, daddy. Although you are no longer here, I still remember all the good times we spent together. They are like the red scarf you wore, soft and warm, and will last forever.

¡Papá, ven a jugar conmigo! Me encanta estar contigo, papá. Aunque ya no estés aquí, todavía recuerdo los buenos momentos que disfrutamos juntos. Son como la bufanda roja que vestimos, suave y cálida, y que durará para siempre.

Ya Ling Chang • Hsin Yi Publications, 2022 • 40pages, 19X23cm • 9789861616766



The Elephant Wang Wang, El Elefante Olvidadizo

大象忘忘

Wang is an elephant who comes from a far and loss his memory of the past. What happens to him? How should the new friends help and support him?

Wang es un elefante que viene de lejos y que ha perdido la memoria. ¿Qué sucederá con él? ¿De qué manera sus amigos podrán ayudarlo?

Yu-Ching Wang, Nan-Jun Qiu • Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd., 2022 • 50pages, 20.9X29.5cm • 9786263051850



Foodie Monster's Dessert Shop La Confeitería de Bella la Glotona

怪獸花花的甜點店

Foodie Monster's Dessert Shop is newly opened. Customers come one after the other, but walk out of the shop empty-handed. The delicious desserts are unavailable! Lily Cat later on finds out the truth...

La confitería de Bella la glotona acaba de abrir. Los clientes pasan uno detrás de otros, pero salen de la tienda con las manos vacías. Todos los postres que solicitan se han terminado. La gatita Lily cree saber dónde se encuentran...

Chiou Yu Chen, Hsiu Wen Peng • ACME Cultural Enterprise Co., Ltd., 2021 • 40pages, 21X29.7cm • 9789864299942



The Fox and the Tree El Zorro y el Árbol

狐狸與樹

An inspiring life story, the dialogue and the scenes between the fox and the tree is sincere and true. The use of simple colors tells the season change, and also gives important meaning to friends. The fox's visiting evokes meaningful changes in the tree's long life journey.

Una historia inspiradora sobre una conversación sincera entre un zorro y un árbol. Al utilizar una paleta con colores simples notaremos el cambio de estación y comprenderemos los sentimientos entre estos amigos. Las visitas del zorro al árbol ilustran el largo viaje y los cambios que sufren los dos sobre el tiempo.

Yen-Ling Chen • The Eastern Publishing Co., Ltd., 2021 • 40pages, 20.5X29.7cm • 9789863384137



Gaga's Flashlight 4 La Lámpara de Gaga 4

嘎嘎的光照書 4

Gaga is from planet Baton. She brings her flashlight to our Earth and tries to study the human body. Gaga noticed that some people exercised hard, and their muscles became very developed; some people had a hoarse voice because of loud singing; some people had a bunch of annoying pimples on their faces. Let us understand more about human's body from Gaga's flashlight.

Gaga es originaria del planeta Baton. Viaja a la Tierra con su lámpara para estudiar el cuerpo humano. Gaga descubre que algunas personas se ejercitan con dureza y sus músculos están muy desarrollados. Algunas personas tienen una voz ronca después de cantar con un volumen muy alto. Algunas otras tienen muchos granos molestos en la cara. Acompañemos a Gaga a entender más sobre el cuerpo humano con ayuda de su lámpara.

Chiu Ya Fang, rabbit44 • Kang Hsuan Educational Publishing Group, 2022 • 52pages, 21X28cm • 9786263262690



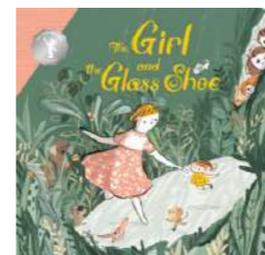
Giraffe's Best Friend El Mejor Amigo de la Jirafa

我最好的大象朋友

Why would a giraffe's best friend be an elephant? What happens to his mother? A baby giraffe, Kiko, lost his mother one week after his birth. Zookeeper takes Kiko to stay with another elephant, who also lost his mother. Two different species are able to spend time and grow up together in the zoo. Let us learn about elephant orphanage and importance of friendship.

¿Cuál es la razón de que un elefante sea el mejor amigo de una jirafa? ¿Qué ha pasado con su madre? Una jirafa bebé, Kiki, ha perdido a su madre al nacer. Su cuidador en el zoológico la lleva con un elefante que también ha perdido a su madre. Dos especies distintas son capaces de crecer juntas en el zoológico. Aprende sobre el orfanato de elefantes y la importancia de la amistad.

Mei Hui Pan, Hsin Yi Fu • Kang Hsuan Educational Publishing Group, 2020 • 48pages, 21X27.4cm • 9789579502955



The Girls and the Glass Shoe Cenicienta y la Zapatilla de Cristal

女孩與玻璃鞋

A fantastic treasury of stories guaranteed to fuel young children's imagination. The series includes adaptations of well-known classics such as The Wolf and the Seven Little Goats, The Honest Woodcutter, Little Red, The Great Race, and Uncle Sam's Turnip. This collection is beautifully illustrated with pages teaming with surprises that will please young readers and lead them on a delightful reading journey.

Un tesoro de historias que garantizan ser el combustible de la imaginación de los pequeños. Esta serie incluye la adaptación de clásicos como "El lobo y las siete cabritas", "El leñador honrado", "Caperucita Roja", "La gran carrera" y "El rábano gigante". Esta colección bellamente ilustrada muestra sorpresas visuales en cada una de sus páginas que serán la delicia de sus pequeños lectores y los acompañarán en esta gran aventura.

Lina Chu, Cindy Wume • Joy Education Group, 2020 • 31pages, 22.5X21cm • 9789574484577



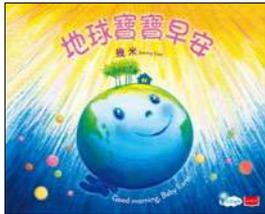
Go Home! Little Orca Ve a Casa, Pequeña Orca

回家吧！小虎鯨安安

A group of baby orcas stranded on the beach, how do the rescuers start the rescue operation? What did they do for baby orcas? Did the little orca finally return to the sea? Let this picture book lead us to experience the process of stranded rescue. Be a brave ocean guardian!

Un grupo de orcas han quedado varadas sobre la playa y los rescatistas piensan rescatarlas y devolverlas al mar. ¿Qué harán con las orcas crías? ¿La pequeña orca regresó al mar? Conoce el proceso de rescate de estos increíbles animales en este libro ilustrado. ¡Conviértete en guardián del mar!

Bo-Zhen Zheng, Yun-Kai Jiang • Wu-Nan Book Inc., 2022 • 44pages, 29.5X21cm • 9786263178106



Good Morning, Baby Earth! Buen Día, Tierra Bebé

地球寶寶早安

Jimmy Liao • Global Kids Books, a division of Global Views - Commonwealth Publishing Group, 2022 • 48pages, 21.1X26cm • 9789865254520

In continuation of Good Night, Baby Earth, Jimmy Liao's Good Morning, Baby Earth starts at the little cottage under the light of dawn. With the sun rising, Mommy Deer and Baby Deer wake up under the tree. Mother pulls the curtains and sees the sun come out. A new day!

En esta continuación de Buenas Noches, Tierra Bebé, Jimmi Liao ilustra una pequeña cabaña apenas iluminada por el sol naciente. Con esa misma luz, mamá venado y su cervatillo amanecen debajo de un árbol. La madre abre las cortinas y la luz del sol cubre toda la habitación. ¡Hoy es un nuevo día!

Bo-Zhen Zheng, Yun-Kai Jiang • Wu-Nan Book Inc., 2022 • 44pages, 29.5X21cm • 9786263178106



Grandmas' Bikini El Bikini de la Abuela

奶奶們的比基尼

Four grandmas went missing all together? When grandma A-Ju found out she had breast cancer, the news shocked them. Therefore, they decided to step on a journey to search for their own lives together. Stop living only for their families, and take control of their lives.

¿Cuatro abuelas perdidas? La noticia de saber que padece cáncer de mama toma por sorpresa a la abuela A-Ju. Como respuesta, invita a sus amigas a buscar el sentido de la vida con su compañía. Deja de vivir para los otros y toma el control de tu vida.

Su-Hua Peng, Chia-Chi Yu • Little Soldier Publishing Company Ltd., 2021 • 240pages, 14.8X21cm • 9789579047869



Guji Guji is Missing Guji Guji se ha Perdido

鴨子湖故事 --Guji-Guji 不見了

One day, Guji Guji is captured by a hunter and sold to a circus. However, he can't perform any circus acts, which makes the circus director very angry. Luckily, his family finds the clue he leaves and rescues him and all animals from the circus.

Un día Guji Guji es capturado por un cazador y lo vende al circo. Sin embargo, Guji Guji no sabe realizar ningún truco, por lo que el director del circo está enfurecido. Por suerte, la familia de Guji Guji da con una pista para encontrarlo y lo rescata junto con otros animales.

Chih-Yuan Chen • Hsin Yi Publications, 2021 • 56pages, 24.5X30cm • 9789861616643



I Am the Black Swan Yo Soy el Cisne Negro

我是黑天鵝

Ming was a boy who loved ballet. He practiced ballet every day with joy and he wanted to play the black swan on stage. Classmates told him it's impossible because that the black swan was the role of a girl. But Ming didn't give up and insisted on practicing. One day, the ballet teacher brought him good news...

A Ming le encantaba la danza de ballet. Practicaba todo el día con alegría, tanto que su único deseo era protagonizar el cisne negro en escena. Sin embargo, sus compañeras se negaban a aceptarlo porque sabían que ese rol sólo era interpretado por una niña. Ming no se dio por vencido e insistió en su práctica. Un día su maestra le trajo una buena noticia.

Ching-Yen Liu, Pei-Yu Chang • Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd., 2021 • 36pages, 21X26cm • 9786263050327



I Can Yo Puedo Hacerlo

我會

It's never easy learning new things, especially for kids. This is a book for children to understand that it's OK to make mistakes and learn at their pace, and also for parents, who can learn to have more patience when their children are exploring the world.

No es sencillo aprender cosas nuevas, especialmente para los niños. Este libro les enseñará a aceptar sus errores y aprender que con la práctica dominarán sus habilidades lo harán bajo sus propios tiempos. De la misma forma, le enseñará a los padres a ser más pacientes con sus pequeños y explorar el mundo juntos

Wang-Fan Nien, Zito Hsu • Children's Publications Co., Ltd., 2020 • 40pages, 21X21cm • 9789862745113



I Want Yo Quiero

我要

Parents are so busy that they lose their patience sometimes when children ask for something they want, do, or like. It's a book for children to understand that it's OK to express themselves, and also for parents to learn to have more patience while accompanying their children.

Con frecuencia los padres pierden la paciencia cuando están ocupados y sus hijos piden algo que desean. Este libro les enseñará a los niños a expresarse cuando lo deseen, y explicará a los padres por qué deben cultivar la paciencia en sus actividades.

Wang-Fan Nien, Mu-Sen San • Children's Publications Co., Ltd., 2021 • 40pages, 21X21cm • 9789862745380



I Want a Pet Tiger Quiero Un Tigre de Mascota

我想養老虎

A creative adventure about taking care of a big tiger is enhanced by the illustrations by award-winning artist, Meng-Yun Chiang to create a humorous story about a family and a tiger.

Una historia muy creativa, conmovedora y llena de humor sobre el cuidado de un tigre mascota ilustrado por la aclamada artista visual Meng-Yun Chiang.

Wei-Hsuan Cecelia Wang, Meng-Yun Chiang • Global Kids Books, a division of Global Views - Commonwealth Publishing Group, 2022 • 40pages, 19.5X26.6cm • 9789865256272



An Ideal Canteen La Cafetería Ideal

美好食堂

In An Ideal Zoo there is An Ideal Canteen, for all the animals work at the zoo. During the lunch break, they can go to An Ideal Canteen for the delicious food they like. Every day Chef Kangaroo prepares all sort of meals. What would you like to have today? Just tell chef Kangaroo!

En el Zoológico Ideal se encuentra la Cafetería Ideal que disfrutan todos los animales que trabajan en el zoológico. Durante el lunch, los animales hacen fila para tomar sus alimentos. Cada día, el Chef Kanguro desempeña su papel y cocina para todos. ¿Qué te gustaría comer hoy? Sólo pídeselo al chef marsupial.

Yi-Ting Lee • Kido Family Time, 2021 • 32pages,
21X29.7cm • 9789574437078



It Turns Out That the Shipping Container Looks Like This! ¡Así que Un Barco Contenedor Luce Así!

原來貨櫃是這樣子啊

This is the first international knowledge picture book about the history of containerization in the shipping industry. Through the true story of the father of containerization, Malcom McLean, the book stimulates readers' imagination and inspires them with the thought that an idea can change the world through reform and innovation. This book explains an in-depth introduction in simple words, giving readers a complete understanding of shipping container and transportation.

Esté es el primer libro ilustrado sobre la historia de la industria de los barcos contenedores. Con palabras del padre de esta industria, Malcom McLean, este libro estimula la imaginación de sus lectores y los anima a pensar en distintas maneras para renovar y reformar el envío de bienes alrededor del mundo. Con explicaciones simples y asombrosas ilustraciones, el lector encontrará una obra llena de información sobre la transportación.

Hsiao Lu Publishing editorial team • Hsiao
Lu Publishing Co., Ltd., 2021 • 48pages,
21X26.2cm • 9789865566784



Knock, Knock, Knock! Can I Come In? ¡Toc, Toc, Toc! ¿Puedo Pasar?

叩叩叩！我可以進來嗎？

Combining theater-style performance and classic fairy tales, using repeated dialogues make the story easier to read and understand by young kids. This story describes the relationship of people, with fewer boundaries and fewer circles, we will be happier and our world will be wider!

Al mezclar distintos estilos dramáticos, personajes y cuentos de hadas, y repetición de diálogos, los niños comprenderán con simplicidad el sentido de este libro. La obra describe la relación entre personas y demuestra que entre menos barreras y círculos existan, todos seremos más felices en un mundo más ancho.

Wang-Fan Nien, Hsin-Yu Sun • The Eastern
Publishing Co., Ltd., 2021 • 32pages, 21X26cm •
9789863383680



Little Red Caperucita Roja

小紅帽

A fantastic treasury of stories guaranteed to fuel young children's imagination. The series includes adaptations of well-known classics such as The Wolf and the Seven Little Goats, The Girl and the Glass Shoe, The Honest Woodcutter, The Great Race, and Uncle Sam's Turnip. This collection is beautifully illustrated with pages teeming with surprises that will please young readers and lead them on a delightful reading journey.

Un tesoro de historias que garantizan ser el combustible de la imaginación de los pequeños. Esta serie incluye la adaptación de clásicos como "El lobo y las siete cabritas", "Cenicienta", "El leñador honrado", "La gran carrera" y "El rábano gigantesco". Esta colección bellamente ilustrada muestra sorpresas visuales en cada una de sus páginas que serán la delicia de sus pequeños lectores y los acompañarán en esta gran aventura.

Lina Chu, Wing Hsu • Joy Education Group,
2020 • 29pages, 22.5X21cm • 9789574484706



Mama Bear is Addicted to Cellphones A Mamá Osa le Gusta el Móvil

熊媽媽愛上了手機

Mama bear can't take her eyes off her cellphone screen. Little bear decides to take her to all the places they have been to, hoping to bring back her memories of the good times. All of a sudden, they bump into a rock and fall into a river...

La mamá oso no puede despegar sus ojos de la pantalla de su teléfono. El osezno decide llevar a su madre a todos los lugares que han visitado antes esperando que ella recuerde todos los buenos momentos juntos. De pronto chocan con una piedra y juntos caen al río.

Wang Ching • Hsin Yi Publications, 2022 •
40pages, 19X26cm • 9789861616773



Miss Duck Looks for a Tenant La Señorita Pato Busca Inquilino

鴨子小姐找房客

Living by herself, Miss Duck feels lonely and decides to find a tenant. Several animals come to apply. However, frogs make a lot of noises, piggy makes a mess when taking a mud bath, and fox is too dangerous! At long last, there comes Mr. Duck...

Al vivir sola, la Señorita Pato se siente sola, así que decide rentar una habitación. Distintos animales solicitan ver su propuesta. Sin embargo, las ranas son un escándalo; el cerdo es un desorden y ensucia todo con su lodo; y el zorro no le da confianza. Por último, un joven Pato entra en escena.

Yun Yu • Hsin Yi Publications, 2022 • 40pages,
19X23cm • 9789861616674



Mommy is a Bus Driver Mi Mama es Una Conductor de Autobús

我的媽媽是公車司機

Why does mommy want to be a bus driver? What are the requirements to be a bus driver? What's the problem about mommy being a bus driver? Let break the stereotype of girls as bus drivers!

¿Por qué será que mi mamá quiere conducir un autobús? ¿Cuáles son los requisitos? ¿Cuál es el problema de ser una conductora? Rompámos los estereotipos sobre los conductores de autobús.

Bo-Zeng Zheng, Jia-Wei Hsu • Wu-Nan Book Inc.,
2022 • 40pages, 29.5X21cm • 9786263179738



Monster Mom Mamá Monstruo

怪獸媽媽

Monster Mom loves her baby so much, she wants to give her baby everything and protect her child forever. But as soon as the baby is born, the Monster Mom begins to worry. The world seems full of dangers, and it's safest for the baby to return to her belly!

Mamá Monstruo quiere tanto su pequeño que le ofrecerá lo mejor y lo protegerá por siempre. Pero tan pronto nace, la mamá monstruo está ansiosa. El mundo está lleno de peligros, y el único lugar a salvo de calamidades es el estómago de su madre...

Meng-Yun Chiang • Global Kids Books, a
division of Global Views - Commonwealth
Publishing Group, 2020 • 48pages, 21X26.6cm •
9789865535971



Mouth and Hand: Mouth Goes Hunting, and Hand Wants to Grow Vegetables

Boca y Mano: La Mano Sale de Cacería y la Mano Quiere Sembrar Hortalizas

嘴巴和手：嘴巴去打獵·手想要種菜

This story is derived from African folktales. Hand had a strange dog, and Mouth had a mysterious ax. The author used a unique "wash-off" technique in painting and designed a double cover. The story of Mouth starts from the front and continues Hand's from the back. In the middle, there hid an extended page. Through the complicated and amazing processes, the author reinterpreted this witty fable story into an astonishing picture book.

Esta historia está inspirada en una leyenda folclórica africana. La Mano tenía un perro muy extraño, mientras la Boca poseía una hacha misteriosa. El autor utiliza una técnica de lavado para ilustrar la doble cubierta de este libro. La historia de Boca comienza por el frente y la de Mano por la posterior hasta encontrarse en el medio en una página extendida. A través de esta característica, el autor interpreta una ingeniosa fábula para convertirla en un libro ilustrado sorprendente.

Shih Cheng-Ting • Hsiao Lu Publishing Co., Ltd., 2022 • 40pages, 19X26cm • 9786267043486



Seasons Cuatro Estaciones

四季

The tree is a testament to our joy and loss. Though we change, spring will come, and the old tree will sprout again. With simple illustrations and words, Zhi-Wei Hsu evokes readers' precious memories of past time, and reminds us the cycle of life is so endless and delightful.

Este libro es un testamento al cariño y la pérdida. A pesar de nuestros cambios, la primavera volverá y el viejo árbol tendrá brotes nuevos. Con sencillas ilustraciones y pocas palabras, Zhi-Wei Hsu evoca las memorias preciosas de sus lectores y nos recuerda sobre los eternos y maravillosos ciclos de la vida.

Zhi-Wei Hsu • Children's Publications Co., Ltd., 2022 • 40pages, 21X28cm • 9789862745687



Small Changes Make a World of Difference

Los Pequeños Cambios Hacen la Diferencia

改變·世界不一樣了

A pandemic changed the world forever. Starting in Taiwan, the book goes around the world to include stories about the pandemic in 16 cities, all told through the eyes of children.

La pandemia cambió nuestras vidas para siempre. Comenzando con Taiwán, este libro ilustra historias sobre la pandemia en 16 ciudades diferentes desde una perspectiva infantil.

Yao-Pin Chou, Hsin-Yu Sun • Global Kids Books, a division of Global Views - Commonwealth Publishing Group, 2022 • 40pages, 21.1X30cm • 9789865255596



Phonetic Practices Ejercicios Fonéticos

注音練習

This is a poem about how a mother learned and practiced Mandarin phonetic symbols secretly. Illustrated with words and phonetic symbols, the mother's life and her unconditional love were readily depicted.

Éste es un libro sobre cómo una madre aprendió chino mandarín y su pronunciación en secreto. La vida de la madre y su amor incondicional son ilustrados en esta obra detrás de sus palabras y símbolos fonéticos.

I Lin, Hui-Yin Hsueh • Kido Family Time, 2021 • 48pages, 21X26cm • 9789865306878



Street Dogs Near My House Perros Callejeros Cerca de Casa

我家附近的流浪狗

In order to avoid the horrible street dogs near house, the little boy has to try his best to go to school every day by taking different paths. Until one day, he meets two cute puppies in the grass. In the end attached knowledge about stray animals for children.

Con el fin de evitar cruzar la casa de los perros callejeros, el pequeño niño se esfuerza en encontrar un camino diferente todos los días para ir a la escuela. Hasta que un día encuentra dos hermosos cachorros sobre el pasto. Una historia con información sobre los perros callejeros dirigido al público infantil.

Lai Ma • Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd., 2022 • 48pages, 25X26cm • 9786263052833



Quiet TianTian El Silencioso Tian Tian

安靜的恬恬

Lively and Quiet, both of them are wonderful. Parents accompany their children to explore and understand their own personalities and preferences, so that children can feel at ease and become the most comfortable appearance.

Alegre y Callado son dos pequeños maravillosos. Sus padres los acompañan a explorar el mundo juntos y comprender sus distintas habilidades, personalidades y preferencias. De esta manera, los niños aprenderán a sentirse cómodos en sus características individuales.

Dottie Gou • Wu-Nan Book Inc., 2022 • 36pages, 25X25cm • 9786263178755



Tell Mola Mola I Miss Him Dile a Mola Mola que lo Extraño

告訴摩拉摩拉我想他

Grandpa butterfly fish is old and forgetful, but he misses his old friend. He keeps on saying tell Mola Mola I miss him every day. Little butterfly fishes want to help, but they don't even know who or what is Mola Mola. A cute story about friendship beyond species.

El abuelo pez volador es viejo y muy olvidadizo, pero aún extraña a sus amigos. Todos los días repite que extraña a Mola Mola. Los pequeños peces volares desean ayudarlo a encontrar a su amigo, pero desconocen su paradero o qué es Mola Mola. Una hermosa historia sobre la amistad entre especies.

Su-I Chen, Wen-Fang Chang • Little Soldier Publishing Company Ltd., 2022 • 96pages, 14.8X21cm • 9789865581589



Red Flower Flor Roja

小紅花

Little girl only has the red flower as her friend. She considerably holds umbrella for the red flower and they sleep at each other's side in the night. Meanwhile, in the moonlight, the elves outside the window acts. A book learns how to let go and shines cherishment.

La pequeña niña sólo tenía a flor roja como amiga. La niña protegía a flor roja con su sombrilla y dormían juntas durante la noche. Mientras tanto, bajo la mirada de la luna y fuera de las ventanas los duendes actuaban. Un libro para aprender a dejar ir y valorar las cosas.

Ahn Zhe • Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd., 2021 • 48pages, 19X25cm • 9786263050990



We Save a Humpback Whale Salvemos a la Ballena Jorobada

Mei Hui Pan, Wei Da Lin • Kang Hsuan
Educational Publishing Group, 2020 • 48pages,
21X27.4cm • 9789579502986

我們救了一頭大翅鯨

Why is there a humpback whale on the beach? How can we bring it back to the ocean? A baby humpback whale is found laying on a beach in Rio de Janeiro, Brazil. Volunteers come together to keep it alive from being dehydrated. Later, they successfully bring this baby whale back to ocean by using many heavy machineries.

This mission includes approximately 300 volunteers, although they did not know each other but they all share a common goal.

¿Por qué hay una ballena jorobada sobre la playa? ¿Cómo podemos ayudarla a regresar al mar? Una cría de ballena jorobada yace sobre una playa de Río de Janeiro, Brasil. Muchos voluntarios se unen para mantenerla viva e hidratada. Más tarde logran regresarla al agua con maquinaria pesada. Esta misión incluyó 300 voluntarios y, a pesar de no conocerse entre ellos, conquistaron su objetivo.



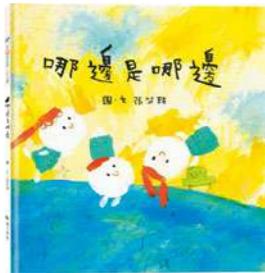
When I was Waiting for My Mom Cuando Esperaba por Mamá

Hsiao-Chi Chang • The Eastern Publishing Co.,
Ltd., 2020 • 24pages, 20X20cm • 9789863383079

等媽媽來的時候

A blue elephant who is waiting for his mom to pick him up after school, when he is waiting, the imagination is a superpower to transfer the waiting time to wonderful time...until he learned how to be a silent mountain, finally, his mom is here!

Un elefante azul espera a que su madre lo recoja al salir de clases. Después de esperar un largo rato, su poderosa imaginación lo ayuda a pasar un tiempo maravilloso. Cuando aprende a ser una montaña silenciosa su mamá llega por él.



Where's Where? ¿Dónde es Donde?

Hsiao-Chi Chang • Kido Family Time, 2021 •
36pages, 21X21cm • 9789865306922

哪邊是哪邊

We don't know what's over there. Maybe the "where" we thought is already somewhere? There's nowhere we have to go because it can be anywhere. I believe, where we arrive at last probably is a place with the most beautiful scenery!

No sabemos qué es lo que hay ahí. Quizá ese dónde sea ya un lugar. No hay lugar donde tengamos que ir porque puede estar en cualquier lado. Yo creo que el último lugar al que lleguemos tendrá un escenario espectacular.



Who's In the Fridge? ¿Quién Está Dentro del Refrigerador?

Severus Shintz Lian • Kido Family Time, 2022 •
28pages, 21X26cm • 9789865307042

是誰在冰箱啊

The kitchen is dark, and the fridge door is closed. Then who's making all those crunchy sounds in the fridge?

La cocina está oscura y la puerta del refrigerador cerrada. Entonces, ¿quién estará haciendo esos sonidos dentro del refrigerador?



Wow! What is It? ¡Wow! ¿Qué es Eso?

Yinalang,Group, Ying Wang • Kuan Culture Studio,
2022 • 44pages, 23X29cm • 9789869851565

噢！是什麼呢？

Summer is a thriving season for all living things. Ripen on the branches, one by one the fruit fairies wake up from their sleep. Round and plump watermelons roll, turning into lively ladybugs, while mangos, golden with deep fragrance, stretch out and transform into flying shrikes. The picture book focuses on Taiwanese fruits in season.

El verano es una estación llena de vida para todos. Sobre los árboles, las hadas de la fruta están maduras y pronto despertarán de su sueño. Las redondas y jugosas sandías ruedan y se convierten en hermosas catarinas; mientras que los mangos, dorados y fragantes, se estiran y transforman en hermosas aves. Este libro presta su atención a las frutas tropicales de verano.



49 Days With the City God 49 Días Con el Dios de la Ciudad

Ebi • Ever Glory Publishing Co., Ltd., 2021 •
176pages, 11.7X17.5cm • 9786260057022

我與城隍的49天

Chih-Yao, who was abandoned by her mother in the countryside since childhood, has been living with her grandmother for her whole life. She has neither been in love nor wanted to get married. All she desired is to live a peaceful and happy life with her grandma. Unfortunately, an accident took everything from her. When Chih-Yao opened her eyes again, she found that she had been... Declared to be dead! What will be waiting ahead for Chih-Yao's adventure in the Underworld?

Chih-Yao fue abandonada de niña en el campo por su madre y ha vivido con su abuela desde entonces. Jamás ha estado enamorada ni ha pensado casarse. Todo lo que desea es vivir placidamente en compañía de su abuela. Desafortunadamente un accidente toma todo aquello que aprecia. Cuando Chih-Yao abre sus ojos descubre que ha sido declarada ¿muerta! ¿Qué le deparará a Chih-Yao en su nueva aventura en el inframundo?



Encyclopedia of Body and Mind Enciclopedia del Cuerpo y la Mente

Chico • Slowork Publishing, 2022 • 128pages,
17X23cm • 9789860697360

身心靈大全集

Combining comics, music, Taijiquan, Laozi's Tao Te Ching, Encyclopedia of Body and Mind is the collection of short comics and music by artist Chico.

Una mezcla muy heterogénea y divertida de cómic con una lectura del viejo Tao Te Ching y los gustos heterogéneos del autor sobre cómics, música y tai chi.



Hidden On the Train Escondido En el Tren

Star Cheng • Kuan Culture Studio, 2020 •
36pages, 17X17cm • 9789869851534

火車上的捉迷藏

The Hidden on The Train pop-up book is a new creative work by illustrator and paper artist Star Cheng. Starting from the train's departure, the book tells the story in a visual manner by combining the structures of an accordion and a dollhouse, allowing readers to be led through the scenes on the train and embarking on an adventure.

Este libro pop up es obra del artista e ingeniero del papel Star Cheng. Empezando por la salida del tren, este libro cuenta una historia que combina las técnicas del acordeón de papel con una casa de muñecas, que permitirán al lector cruzar escenas y embarcarse en esta aventura de misterio.



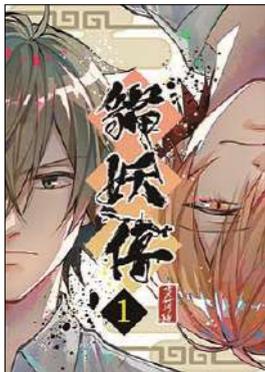
Illustrated Taiwan Keywords: A Hand-Drawn History of 1940-2020 Palabras Clave Ilustradas de Taiwán: Una Historia Ilustrada a Mano de 1940 a 2020

Hsien-Hsin Chiou • Kuan Culture Studio, 2020 • 9789869851527

手繪台灣關鍵字：畫說 1940-2020

This is the first album of caricatures that records Taiwan's not-so-distant past from 1940 to 2020, completely bilingual with Chinese and English placed side by side. It compiles a total of 184 caricatures of Taiwan's history and 152 important keywords of Taiwan, divided by event and arranged in chronological order. Like standing on a historical timeline, it guides us to experience memories of the past and show us important people and events from Taiwan since 1940.

Éste es el primer álbum ilustrado que cuenta la historia de Taiwán desde 1940 a 2020 en inglés y chino tradicional. Con 184 escenas históricas y 152 palabras clave, divide los eventos en orden cronológico. Como si estuviéramos parados sobre una línea de tiempo, este libro nos guía sobre el pasado y la gente en Taiwán que hizo historia.



Legend of the Cat Demon La Leyenda del Gato Demonio

Aliyo • Uei-Shiang Ltd., 2022 • 198pages, 21X14.8cm • 9789865052690

貓妖傳

Zhexin, who has had bad luck since childhood, accidentally encounters a cat demon. Both decide to cooperate to achieve each other's wishes. A magical journey that will subverts life officially begins! The unknown secrets of the town are about to be revealed. The cat demon is possessed, luck is coming! Reboot of the Decayed Life!

Zhexin ha tenido mala suerte desde que nació y ahora, por accidente, encuentra a un gato demonio que parece traer su perdición. Pero juntos entienden que pueden cooperar para lograr realizar sus sueños. Es así como una aventura mágica comienza y da un vuelco a sus vidas. Los secretos de esta ciudad por fin serán revelados. Si el gato demonio ha sido posesido, quizá la suerte ahora esté de su lado. Da un reinicio a esta decadente vida.



Local Heroes: Taiwan New Wave Cinema 1 Héroes Locales: Nueva Corriente del Cine en Taiwán 1

Sean Chuang • Dala Publishing Company, 2022 • 172pages, 17X23cm • 9786269578030

潮流群像 1：那些做電影的人

One day in 1980, 28-year-old Wu Nien-jen receives a call from "president Ming" at his job in the municipal care home. Not long later, he began working at the Central Motion Picture Company. Meanwhile, student and writer Hsiao Ye took a gap year from his studies in 1979 at age 29. Trying to get paid for a submission he made to Central Motion Picture, he finds himself working alongside Wu Nien-jen. Both are young creatives, full of idealistic ideas about Taiwan and about cinema.

Un día de 1980, el joven de 28 años Wu Nien-jen recibe una llamada telefónica del "presidente Ming" durante su trabajo en el asilo. Poco tiempo después comienza a trabajar en la Compañía Central de Películas. Mientras tanto, el estudiante y escritor Hsiao Ye toma un año de descanso de sus estudios de posgrado a los 29 años. Al intentar recibir un pago por un trabajo que realizó para la Compañía Central de Películas comienza a colaborar con Wu Nien-jen. Los dos jóvenes creativos reconocen que estar llenos de nuevas ideas para el cine de Taiwán.



Miss T's Sexcapades in Japan 1 Las Aventuras Eróticas de Miss T en Japón 1

RiceDumpling • Locus Publishing Company, 2021 • 224pages, 14.8X21cm • 9789860777420

T子%走 1



Pasar Karat Pasar Karat

NOvia Shin • Slowork Publishing, 2022 • 82pages, 21.5X15.5cm • 9789860697346

Pasar Karat 生鏽市集

Taking the flea market in Ipoh as the stage, NOvia's work combines with various elements such as illustrations, comics, photo collages, notes, etc. Come join the art book and start a mini adventure through the detailed laser-engraved scenes and explore the rusty bazaar!

Esta obra combina varios elementos narrativos y visuales como los dibujos, cómics, collages fotográficos, notas, etcétera, para ilustrar un día en el mercado de pulgas de Ipoh. Acompaña al protagonista en esta mini aventura dentro del bazar.



Rainbow Apartment El Departamento Arcoíris

MORIKU, Chen Pei-Hsiu, Elaine, NIN, Weien Lee, Lucas Paixão • Dala Publishing Company, 2021 • 228pages, 18X26cm • 9789860647884

彩虹公寓

2024, Taipei, one apartment is given for rent. Only one rule for the residents: you have to be LGBTQ friendly. Each floor has its own stories. Love will not destroy the world, but the absence of love will.

Taipéi, 2024. Un departamento ha salido a la renta. Sólo tiene una condición: debes ser tolerante y amistoso con la comunidad LGBTQ. Cada piso tiene su propia historia. El amor no destruirá al mundo, pero la carencia de él sí.



Super Supermarket El súper supermercado

PAM PAM LIU • Slowork Publishing, 2022 • 128pages, 15X21cm • 9789860697377

(無中文書名)

When the daily life is occupied by selfish scheming, cruel discrimination and depression, how will people deal with the unfulfilled inner desires at the time when freedom is limited? A dark and humorous graphic novel by PAM PAM LIU.

Cuando la vida es secuestrada por la intriga, la discriminación cruel y la depresión, ¿cómo logrará la gente vivir con sus deseos destruidos en un mundo sin libertad? Una novela gráfica llena de humor negro creada por PAM PAM LIU.



The Convenience Store of Gods 1 Los Dioses de la Tienda de Conveniencia 1

Tung Lin Hsieh • Mirrorfiction Inc., 2022 • 168pages, 11X17cm • 9786267054857

神明便利商店 1

Before he can become a real god, he must first learn how to serve people. He opened a convenience store in the world according to the instructions of his predecessors, and he had to accumulate 100,000 followers to achieve his goal.

Antes de convertirse en dios, deberá aprender a servir a la gente. Así que abre una tienda de conveniencia de acuerdo a las instrucciones de sus predecesores y debe acumular más de 100,000 seguidores para realizar su objetivo.



Warrior Panther 1 Pantera Guerrera 1

Chen Uen • Dala Publishing Company, 2021 •
168pages, 21X29.7cm • 9789869949637

戰士黑豹 1

The premise of Warrior Panther is simple: In a distant galaxy ruled over by a dark empire, a warrior-sage who fights against evil looks for a successor as he is about to enter a period of deep sleep. He takes away a young man from earth, training him to become the Warrior Panther who fights against the king of evil with his queen... The story incorporates many important landmarks across Taiwan and its outlying islands, giving Taiwanese readers the chance to identify sights they are familiar with.

La premisa de esta historia es muy sencilla: en una galaxia distante gobernada por un poder malévolo absoluto, un héroe guerrero lucha contra su enemigo y busca a un sucesor antes de que entre en un periodo de sueño profundo. Como consecuencia, secuestra a un hombre joven terrestre y lo entrena para convertirlo en Pantera Guerrera y luchar contra el poder absoluto. Esta historia incorpora muchos paisajes y escenarios de Taiwán y sus islas aledañas, por lo que sus lectores se identificarán con la ilustración o conocerán más sobre esta nación.



Hostel of Lost Function El Hotel de los Deshabilitados

Gami • Dala Publishing Company, 2021 •
72pages, 18X26cm • 9789869949675

失能旅社

Hostel of Lost Function is a magic building, which satisfies all people's needs. It's so perfect that no one can bear to lose it. This graphic novel is mainly designed for adults to encourage them to accept their vulnerability after losing a family member. The metaphorical nature of the imagery makes the traumatic experience and the grief visible.

Este hotel es un establecimiento mágico que satisface todas las necesidades de sus clientes. Es tan perfecto que nadie puede tolerar perderlo. Esta novela gráfica está pensada para animar a sus lectores a reconocer su vulnerabilidad tras perder a un ser querido.



The Stars Are the Eyes of the Dark Night

Las Estrellas Son los Ojos de la Noche Oscura

Jimmy Liao • Locus Publishing Company, 2022 •
96pages, 23X17cm • 9786267118276

星星是暗夜的眼睛

One by one is classmates disappear, and the once-noisy classroom grows quieter and quieter. He remembers the time he spent playing with his classmates, He misses those days, even the days when his classmates made him mad. In his thoughts, he floats high above the clouds, and there he meets those classmates that he lost, as if they were stars in the sky. He knows that he could see them simply by looking up. They did not go away, they are just watching him a different way.

Uno a uno, todos sus compañeros desaparecen, y el antes ruidoso salón de clases ahora está más silencioso que nunca. Todavía recuerda las partidas de juego con sus amigos, incluso aquellos momentos en que lo desquiciaban. En sus pensamientos puede ver aún a sus amigos perdidos como si fueran estrellas en el firmamento. Sabe que puede volver a ellos al mirar hacia arriba. No se han ido, sólo lo observan en otra posición.



Somewhere Ese lugar

Egretllu • Locus Publishing Company, 2022 •
48pages, 23X17cm • 9786267118337

Somewhere 好地方

The pet bowl is at the corner of living room. All the roads are as crowded as in rush hours. The diver can almost feel his dog Toto out there somewhere, in a bright and warm place. This genuine story presents the intimate bond between humans and animals and the deep loneliness from who suffered from the climate changes and has no place to go.

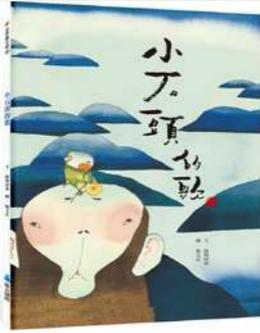
El plato de comida de su perro aún se encuentra en la sala. Todas las avenidas están llenas de gente, como si fuera hora pico. El buzo aún puede sentir la presencia de su perro Toto en algún lado, cálido y luminoso. Esta historia verdadera recrea el fuerte lazo entre animales y humanos, así como la soledad que sufren tras el cambio climático y la falta de lugares adónde ir.

Foreign Rights Sold Titles

This section presents original Taiwanese publications that have been translated and published in different languages.

Títulos De Derechos Vendidos Al Extranjero

Esta sección presenta publicaciones originales taiwanesas que han sido traducidos y publicados en diferentes idiomas.

FICTION
FICCIÓN

The Song of the Little Stone
La Canción de Una Piedra Pequeña

小石頭的歌

Higo Wu, Kiko Yang
Viking International Co., Ltd., 2020
40pages, 20X28cm
9789864403172
Rights Sold: English

NON-FICTION
NO FICCIÓN

Love Letter
Misiva de Amor

情批

Animo Chen
Locus Publishing Company, 2020
60pages, 21X28cm
9789865549169
Rights Sold: Spanish

CHILDREN'S BOOKS
LIBROS INFANTILES

I'm Breathing Fire!
¡Respiro Fuego!

我變成一隻噴火龍了！

Lai Ma
CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd., 2016
52pages, 26.1X25cm
9789869261456
Rights Sold: Simplified Chinese, Spanish (Latin America)

COMICS
CÓMICS

Legends of Assassins
(2017 new edition)
Legendas de Asesinos
(nueva edición 2017)

刺客列傳

Chen Uen
Dala Publishing Company, 2017
192pages, 18X26cm
9789866634673
Rights Sold: French, Thai, Simplified Chinese



Mayfly Island
Isla Mayfly

蜉蝣之島

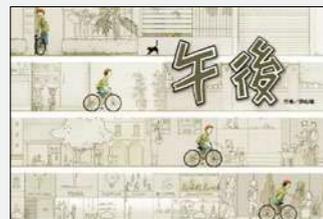
Shang-Chiao Li, Evergreen Yeh
Slowwork Publishing, 2020
160pages, 17X23cm
9789869857321
Rights Sold: Italian



Ocean-Colored Polaris
Polaris Azul Océano

海色北極星

Wu Yu Shi
Ever Glory Publishing Co., Ltd., 2018
176pages, 11.7X17.5cm
9789864746248
Rights Sold: French, Korean

CHILDREN'S BOOKS
LIBROS INFANTILES

One Afternoon
Una Tarde

午後

Hsin-Yu Sun
Hsin Yi Publications, 2019
36pages, 25.2X19cm
9789861613222
Rights Sold: English, Spanish



Whose Stop Is This?
¿De Quién es Esta Casa?

誰的家到了？

Hsu-Kung Liu
Hsin Yi Publications, 2013
28pages, 12.8X17.5cm
9789861614601
Rights Sold: French

COMICS
CÓMICS

Four in Love
Cuatro Enamorados

四天

Crystal Kung
Dala Publishing Company, 2020
144pages, 20X20cm
9789869855761
Rights Sold: French, Italian

COMICS
CÓMICS

Shanghai Junior:
A Story in China 1929
Shanghai Junior:
Una Historia en China 1929

上海大小爺

Evan Huang
Dala Publishing Company, 2018
240pages, 21X29.7cm
9789866634871
Rights Sold: Italian



The Short Elegy
Una Corta Elegía

小輓：阿尼默漫畫集

Animo Chen
Locus Publishing Company, 2019
304pages, 17X23cm
9789865406226
Rights Sold: Spanish



Son of Formosa 1-4
Hijo de Formosa 1-4

來自清水的孩子 1-4

Pei-Yun Yu, Jian-Xin Zhou
Slowwork Publishing, 2021
687pages, 17X23cm
9789860697339
Rights Sold: Japanese, French, Arabic

COMICS
CÓMICS



A Trip to Asylum
Un Viaje al Sanatorio

瘋人院之旅

PAM PAM LIU
Slowork Publishing, 2021
336pages, 17X23cm
9789869857376
Rights Sold: French

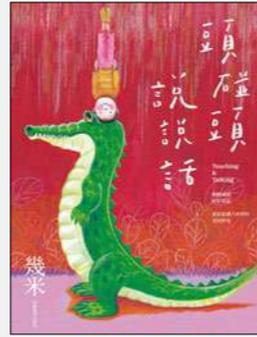
PICTURE BOOK
LIBRO ILUSTRADO



Room
Habitación

房間

61Chi
Dala Publishing Company, 2014
128pages, 17X23cm
9789866634383
Rights Sold: French



Touching & Talking
Contacto y Plática

頭碰頭說說話

Jimmy Liao
Locus Publishing Company, 2020
128pages, 17X23cm
9789865406974
Rights Sold: Italian, Spanish, Simplified Chinese

BOOKS FROM TAIWAN

Welcome to BOOKS FROM TAIWAN

BOOKS FROM TAIWAN is an initiative funded by TAICCA (Taiwan Creative Content Agency) to introduce a select list of titles, ranging from fiction, non-fiction, children's books and comics, to foreign publishers and readers alike. On this website you will find information about authors and books, along with who to contact in order to license translation rights. All titles featured are eligible for the Translation Grants Program, sponsored by the Ministry of Culture of Taiwan.

Bienvenidos a BOOKS FROM TAIWAN

BOOKS FROM TAIWAN es una iniciativa de taicca (Agencia de Contenido Creativo de Taiwán) que promueve una lista de títulos seleccionados de ficción, no ficción, infantiles y cómics, entre editores y lectores internacionales. Podrás encontrar más información sobre sus autores y libros en el sitio web, además conocer más sobre la disponibilidad de sus derechos de traducción. Todos los títulos seleccionados pueden entrar en la convocatoria de la subvención para la publicación y traducción de obras taiwanesas del Ministerio de Cultural de Taiwán.



<https://booksfromtaiwan.taicca.tw/spanish>



TAIWAN COMIC CITY



Have you ever thought about where bubble tea came from? Surprisingly, it came from the same place where 25% of the world's semi-conductors were made — Taiwan. The island is also the first nation in Asia to legalize same-sex marriage. As a result of Taiwan's freedom of expression, its creators thrive in all sorts of narrative graphics, including Japanese manga, European bande dessinée, and graphic novel. TAICCA curates some of the best comics from Taiwan, turns them into voiced comics, and invites you to see and hear the fantastic world of Taiwanese comic. This time, dive into Taiwan through the comic on your screen.

¿Alguna vez te has preguntado cuál es el origen del bubble tea? Por sorpresa, esta bebida nació del mismo lugar donde también se produce 25% del total de semiconductores del mundo, Taiwán. Esta isla es también la primera nación asiática en legalizar el matrimonio entre parejas del mismo sexo. Gracias a la libertad de expresión en Taiwán, los creadores exhiben su talento en obras de narrativa gráfica como el manga japonés, las historietas con estilo europeo y la novela gráfica. Taicca se dio a la tarea de curar los mejores cómics de Taiwán y añadirles sonido para que puedas enamorarte del fantástico mundo de cómics de esta isla. Sumérgete a la pantalla para que puedas conocer Taiwán a través de sus cómics.



<https://taiwan-comic-city.taicca.tw>

BOOK TO SCREEN DEL LIBRO A LA PANTALLA

We believe great stories can overcome barriers between different genres and succeed in other domains, notably TV series and films. To promote original Taiwanese content and cross-industry collaboration between the publishing and the film/TV industries, Taiwan Creative Content Agency (TAICCA) will match publishers with investors to allow outstanding works to appear on the big screen.

From 2021, TAICCA has hosted the "Book to Screen" section to promote books annually. From the comprehensive range of books that have participated in TAICCA's projects, we feature several popular books with unique themes. And the publishers of those books are invited to film the videos to introduce the unique points for adaptation, market feedback, and sales numbers. Moreover, enhancing the marketing through various channels facilitates cross-industry collaboration opportunities between the publishing and film/TV industry. We believe this will help film and TV series producers swiftly identify the books they want for adaptation, generating adapted screenplays for films and TV series.

Creemos que las grandes historias pueden romper las barreras que existen entre los diferentes géneros narrativos y alcanzar el éxito en otros formatos, como las series de televisión o películas. Con el fin de promover el contenido original de Taiwán y estrechar los lazos entre las industrias editoriales y audiovisuales, la Agencia de Contenido Creativo de Taiwán (TAICCA) fomentará el encuentro de editores e inversores y propiciará la exhibición de sus obras en la gran pantalla.

Desde 2021, TAICCA ha albergado el programa anual "Del Libro a la Pantalla" para la promoción de títulos literarios. De la exhaustiva lista de obras seleccionadas, muchas comprenden temáticas actuales y muy populares con puntos de vista únicos. La agencia invita a los editores a crear videos ilustrativos sobre su contenido para facilitar su adaptación a otras lenguas, tener retroalimentación y generar informes de venta. Al desarrollar campañas de marketing en diferentes canales se espera facilitar la colaboración entre industrias, en especial las industrias editorial y audiovisual. De esta forma, confiamos en que este trabajo ayude a los productores de televisión y cinematografía a identificar aquellos títulos con potencial adaptativo y generar guiones audiovisuales.

PUBLISHERS DIRECTORY CATÁLOGO DE LOS PUBLICADORES

A

ACME Cultural Enterprise Co., Ltd.

世一文化事業股份有限公司

<https://www.acmebooks.com.tw/>
Pei-Shan Wang
m1098a@mail.acmebooks.com.tw

C

Children's Publications Co., Ltd.

青林國際出版(股)公司

<https://www.012book.com.tw/>
Bonnie Chao
cpl@012book.com.tw

Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd.

親子天下股份有限公司

<https://www.parenting.com.tw/>
Sheryl Ho
sherylho@cw.com.tw

D

Dala Publishing Company

大辣出版股份有限公司

www.dalapub.com
Vinelle Pan (Locus Publishing)
vinelle@locuspublishing.com

E

Ever Glory Publishing Co., Ltd.

長鴻出版社

<https://www.egmanga.com.tw/>
Tzu-Chun Chen
service@mail.egmanga.com.tw

G

Global Kids Books, a division of Global Views - Commonwealth Publishing Group

小天下/遠見天下文化

<https://futureparenting.cwgv.com.tw/kids>
Siera Lai
siera@cwgv.com.tw

Guerrilla Publishing Co., Ltd.

游擊文化股份有限公司

<https://guerrillalibrary.wordpress.com/>
Yen Chen Lee
yclee7022@gmail.com

H

Hsiao Lu Publishing Co., Ltd.

小魯文化事業股份有限公司

www.tienwei.com.tw
Grace Lin
singing@tienwei.com.tw

Hsin Yi Publications

信誼基金出版社

<https://www.hsinyishop.com/>
Serena Huang (Foreign Rights Specialist)
neige@hsin-yi.org.tw
Arni Liu (Editor-in-Chief)
arni@hsin-yi.org.tw

J

Joy Education Group

佳音事業股份有限公司

<http://www.joyedugroup.com/>
Annie Chen
annie_chen@joy.com.tw

K

Kang Hsuan

康軒文教

<https://www.knsh.com.tw/>
Ms. Wan-Hsuan Lin
cuter@knsh.com.tw

Kuan Culture Studio

大寬文化工作室

www.kuan-culture.com
Kuanyu Chen
kuan.culture@gmail.com

L

Little Soldier Publishing Company Ltd.

小兵出版社有限公司

<https://www.pcstore.com.tw/bing/>
Ching-Nan Tsai
bintonnet@mail2000.com.tw / brenda@kiss99.com

Locus Publishing Company

大塊文化出版股份有限公司

www.locuspublishing.com
Vinelle Pan
vinelle@locuspublishing.com

M

Maturity Books/Chiang-Xin Cultural & Creative Marketing Co., Ltd.

渠成文化 / 匠心文化創意行銷有限公司

<https://cxwc0801.mystrikingly.com/>
Ya Ting Lee / cindy80928@gmail.com
Ko Yan Tyng / catseyenana@gmail.com

Mirrorfiction Inc.

鏡文學股份有限公司

<https://www.mirrorfiction.com/>
Brian Chen
brianchen@mirrormedia.mg

N

Nan I Book Enterprise Co., Ltd. (Kido Family Time)

南一書局企業股份有限公司

<https://trans.nani.com.tw/shopping/index.jsp>
Mengying Hsieh (Bardonchinese)
mengying@bardonchinese.com

R

Rye Field Children Publications, a division of Cite Publishing Ltd.

小麥田出版

https://www.cmh.com.tw/sub_cite.htm
Vicky Wu
vicky_wu@hmg.com.tw

S

Slowork Publishing

慢工出版社

<http://www.sloworkpublishing.com/shop/index.php?route=common/home> 慢工 Pei-Shang Huang
peishan_huang@sloworkpublishing.com

T

The Eastern Publishing Co., Ltd.

台灣東方

www.1945.com.tw
Yueh-Ying Chang
ying@1945.com.tw

U

Uei-Shiang Ltd.

威向有限公司

http://www.uei-shiang.com/
Anais
anais@uei-shiang.com

Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.

原點出版

https://www.andbooks.com.tw/index_publisher.php?publisher_url=34&mode=1
Anny Ko
annyko@andbooks.com.tw

V

Viking International Co., Ltd.

維京國際股份有限公司

https://www.vikingbook.com.tw/
Ms. Roswitha Shih (Foreign Rights)
int@tmac.com.tw

W

Wu-Nan Book Inc.

五南圖書出版股份有限公司

https://www.wunan.com.tw/
Winnie Shen
chiefedm@wunan.com.tw

GRANT FOR THE PUBLICATION OF TAIWANESE WORKS IN TRANSLATION (GPT)

GPT is set up by the Ministry of Culture to encourage the publication of Taiwanese works in translation overseas, to raise the international visibility of Taiwanese cultural content, and to help Taiwan's publishing industry expand into non-Chinese international markets. Applications are usually accepted during two periods: April 1 through April 30, and October 1 through October 31.

SUBVENCIÓN PARA LA PUBLICACIÓN Y TRADUCCIÓN DE OBRAS TAIWANESES

Esta subvención del Ministerio de Cultura de Taiwán fomenta la publicación de obras taiwanesas en el extranjero, posiciona el contenido cultural de la isla en el mundo y promueve a la industria editorial de Taiwán en los mercados internacionales. Las aplicaciones son recibidas durante dos periodos anuales: del 1 al 30 de abril y del 1 al 30 de octubre.



<https://booksfromtaiwan.tw/grant.php>

TAICCA TAIWAN
CREATIVE
CONTENT
AGENCY

 **BOOKS
FROM
TAIWAN**

 財團法人台北書展基金會
Taipei Book Fair Foundation

